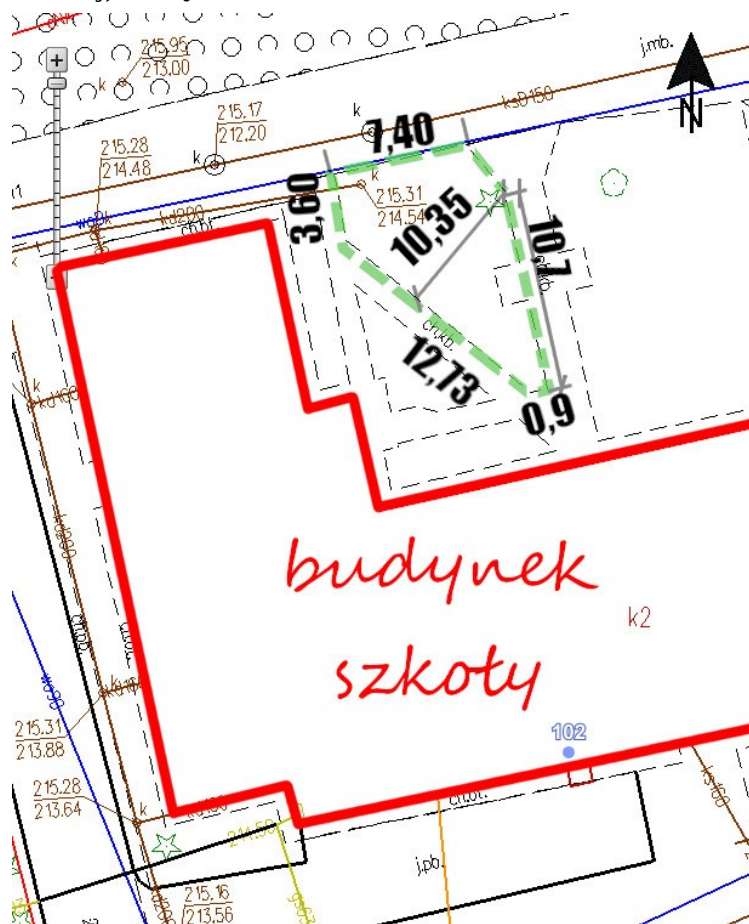


REGULAMIN KONKURSU  
„Zaprojektuj ZAKĄTEK 100-LECIA”

§ 1. ZASADY OGÓLNE KONKURSU

1. Zostaje ogłoszony Konkurs pt. „Zaprojektuj ZAKĄTEK 100-LECIA”, zwany dalej Konkursem.
2. Tematem Konkursu jest projekt terenu o funkcji ogrodu wypoczynkowego.  
Teren opracowania stanowi wielobok o wymiarach 12,73x7,40x3,76x10,07x3,6x0,9 (patrz. rys. Poniżej). Załącznik nr 1



Przestrzeń musi zawierać elementy małej architektury w postaci 2 półokrągłych ławek (Zał. Nr 2) i inne elementy wg pomysłu uczestnika Konkursu, nawiązujące do historii szkoły zintegrowane z zielenią.

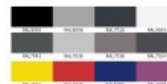
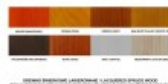
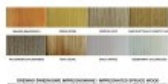
3. Organizatorem Konkursu jest Zespół Szkół Ponadpodstawowych Nr 5 w Zamościu.
4. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów ZSP Nr 5 w Zamościu.
5. Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków regulaminu.
6. Opiekunem konkursu jest p. Olga Gontarz i p. Renata Terlecka.

## Ławka Fluctus półokrągła 180 cm deski świerkowe impregnowane, stalowa



### Parametry produktu

### Galeria produktu



**Ławka Fluctus półokrągła - ławka miejska, której konstrukcja wykonana jest z profili stalowych natomiast deski ławkowe z listew drewna świerkowego.**

**Deski malowane kolorami z palety kolorów impregnatów oraz lakierobejcy ( paleta kolorów w galerii).**

**Stal ocynkowana i malowana proszkowo na kolor czarny (istnieje możliwość wyboru innego koloru stali - paleta kolorów RAL w galerii).**

### Parametry techniczne:

**długość ławki - 196/180 cm (wymiar zewn. i wewn.)**

**promień ławki - R=92/90° lub R=149/60°**

**wysokość ławki - 44 cm**

**grubość desek - 4 cm**

**wykończenie drewna - impregnowanie**

**konstrukcja ławki - profile stalowe 40x20 mm**

**stal ocynkowana i malowana proszkowo na kolor czarny (istnieje możliwość wyboru innego koloru**

**stali - paleta kolorów RAL w galerii)**

**listwy - drewno świerkowe**

## 2. WARUNKI UDZIAŁU

1. Prace konkursowe należy dostarczyć do dnia 30 listopada 2025 r. do p. Olgi Gontarz lub. p. Renaty Terleckiej.

2. Zgłoszenie musi zawierać:

a) pracę konkursową obejmującą:

- maksymalnie 2 plansze w formacie A3, zawierające:

· projekt przedstawiony w rzucie i w widokach.

· całościową wizualizację w postaci rysunku perspektywicznego lub wygenerowanego obrazu z programu do obróbki grafiki prezentujące efekt końcowy w ujęciu perspektywicznym wraz z otoczeniem.

Technika wykonania plansz jest dowolna: rysunki mogą być wykonane metodą tradycyjną (rysunek odręczny, dowolna technika plastyczna) lub w grafice komputerowej w wybranym programie graficznym.

b) części opisowej krótko charakteryzujący kryteria doboru lokalizacji, a także najważniejsze założenia projektu i zastosowane rozwiązania, w tym użycie materiałów.

3. Prace konkursowe należy podpisać imieniem i nazwiskiem autora.

4. Zgłoszenia niekompletne lub opisane w niewłaściwy sposób nie będą przyjmowane do udziału w Konkursie.

5. Każdy uczestnik Konkursu może być autorem maksymalnie jednego projektu zgłoszonego do Konkursu.

6. Wszystkie przesłane materiały, które dotyczyć będą prac nagrodzonych i wyróżnionych przechodzą na własność organizatorów Konkursu. Pozostałe będzie można odebrać u nauczycieli przedmiotów zawodowych p. Olgi Gontarz lub p. Renaty Terleckiej do miesiąca od daty ogłoszenia wyników Konkursu, po tym czasie materiały nieodebrane zostaną zniszczone.

### § 3. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE I KRYTERIA OCENY

1. Złożone do konkursu prace zostaną ocenione przez Komisję Konkursową, która dokona wyboru laureatów

3. Laureaci zostaną wyłonieni biorąc pod uwagę następujące kryteria: właściwy dobór lokalizacji obiektu, oryginalność i pomysłowość rozwiązań projektowych, właściwy i dostosowany do lokalnych warunków dobór materiałów, funkcjonalność, możliwości realizacyjne, estetykę wykonania.

5. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie może podlegać podważeniu.

6. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o miejscu i dacie ogłoszenia wyników oraz wręczenia nagród. Lista laureatów zostanie ponadto umieszczona na stronie internetowej szkoły oraz w mediach społecznościowych.

### § 4. NAGRODY

1. Autorzy 3 najlepszych prac zostaną nagrodzeni nagrodami rzeczowymi.

2. Komisja zastrzega sobie prawo do wyboru prac wyróżnionych.

3. Prace nagrodzone i wyróżnione zostaną zaprezentowane na stronie w mediach społecznościowych.

### § 5. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu oraz publikacji wyników Konkursu, a także w celu realizacji nagrodzonego projektu.

2. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo wglądu w ich dane osobowe oraz prawo ich zmiany.